

Historias singulares de una sociedad

digna de extinción

UNA
DE GUERRA

"PROPOR GUERRERO VIBRA EN NUESTRAS VOCES
Y DE AMOR PATRIO HENCHIDO EL CORAZÓN"

HIMNO DE INFANTERÍA

¿HAS PENSADO ALGUNA VEZ EN EL EJÉRCITO...

ME VAS A DEJAR
CONducir
CAPITÁN?

JODER!
COMO VA ESTE

DEJA! LO
LLEVO
YO

PERO TEN
GO ORDEN
DE

EN LA
JERAR-
QUÍA
MILITAR...

A VER LO QUE
HACES

EN LA DISCIPLINA CASTRENSE...

NIÑA! ¿DÓNDE VAS
TAN SOLA A ESTAS HORAS?!

ESTAS SON LAS QUE
LUEGO DICEN
QUE LAS
VIOLAN

...¿HAS SABIDO DE ESE MUNDO
TAN HONORABLE...

YA VES!... RECUERDO QUE TUVIMOS UNA TEMPORADA
UNA SIRVIENTA EN CASA QUE LLEVABA UNAS MINIFALDAS DE
ESAS, POR EL OMBLIGO. Y UNA VEZ QUE LA TENÍE, SE ME ENFADÓ
LA TÍA Y TODO

TAN RECTO DE COSTUMBRES

CUIDADO
CUIDADO!!!

TAN AUSTERO...

TAN CERRADO...

NO SÉ DÓNDE LE DARÍAN
EL CARNET A SU HIJO SEÑORA.
LO SIENTO PORÉL... PERO CASI
NOS MATA A TODOS

TAN IRREVOCABLE

Joven, por tus derechos, lucha con nosotros

Juventud

Organo central de los Colectivos de Jóvenes Comunistas - Junio 1988 - Nº 17 - 65 ptas.

El Plan de Empleo Juvenil nos condena

DE CABEZA AL PARO

Música
MAMA QUIERO
SER ARTISTA

ESTUVIMOS TRABAJANDO EN LA URSS

ASI NOS FUE
EL 68

Jóvenes viajeros

— HUNGRÍA (Budapest, Kilian-telep, Verocemaros, Budapest)

12 días, ida y vuelta en avión, pensión completa, visitas y excursiones, traslados interiores en bus, alojamiento en hoteles y albergues juveniles. ¡Conoce Budapest, el lago Balatany y el Danubio!

Todo incluido: 67.900 ptas.

— CAMPAMENTO NORDICO POR LA PAZ

12 días (5 de campamento), visita a Copenhague y Estocolmo, Campamento de las Islas Aland (entre Suecia y Finlandia), actividades y encuentros internacionales. Pensión completa, ida y vuelta en bus de lujo, alojamiento en tiendas excepto en Copenhague y Estocolmo en albergue juvenil; traslados en Ferry a Copenhague-Estocolmo-Islas-Copenhague.

Todo incluido: 54.900 ptas.

— CURSO DE RUSO EN LA URSS

23 días (15 de curso), niveles básico y medio; grupos reducidos, clases por la mañana y prácticas y visitas por las tardes. Pensión completa, ida y vuelta en avión, alojamiento en residencias estudiantiles, 3 días de visita en Moscú.

Todo incluido: 130.900 ptas.

PASALO BIEN ESTE VERANO

**INFORMACION Y RESERVAS:
JOVENES VIAJEROS**

Teléfono: (91) 532 14 70

OT: GAT 740

Edita: Colectivos de Jóvenes Comunistas.—Director: Pedro Chaves.—Consejo de Redacción: Magdalena Báez, Joana Mariné, Angel Marcano, Maribel Moreno, Yuri Millares, Angel Olmos, Gregorio Pineda.—Colaboradores: Mayte (música), Fernando Martínez (cine), Pepe Heredia (cultura).—Redacción y Administración: Saturnino Calleja, 16. 28002 MADRID. Tfnos.: 413 81 31 - 81 67. Depósito Legal: S.G. 43-1984. Fotocomposición: SAFEKAT.

juventud
CJC

nuestra opinión

3

Un Plan para el desempleo juvenil

DESDE hace un tiempo el Gobierno y el partido del Gobierno estaban situando sobre el tapete la cuestión juvenil como una prioridad de su actividad. En realidad, la preocupación por la grave situación de la juventud en España, se encontraba extensamente extendida en todos los sectores sociales y en el conjunto de fuerzas políticas.

Según nos cuentan las estadísticas, es posible afirmar que en este país de cada dos parados uno es joven, y de cada dos jóvenes uno está parado. Caracteriza a los parados jóvenes ser en su inmensa mayoría buscadores de primer empleo. Así, por ejemplo, del total de parados entre 20 y 24 años sólo un 22% lo son por haber perdido un empleo anterior.

Habrà que añadir además que el desempleo juvenil es un paro de larga duración. El 47% de los jóvenes parados entre 20-24 años busca empleo durante dos años o más.

Pensemos por un momento que detrás de los números está la vida, y cada uno de ese millón y medio de jóvenes desempleados, posee su individualidad, sus aspiraciones, sus intereses. Cada cual desearía de una u otra manera participar de la sociedad y su desarrollo. Pero lo que hoy se nos ofrece es marginalidad e indefensión.

Así es que el Gobierno ha decidido intervenir sobre el desempleo juvenil con un Plan que profundiza en los criterios neo-liberales que está aplicando en la política económica y que supone en la práctica el atentado más importante contra el conjunto de los trabajadores, de sus derechos adquiridos y de sus perspectivas.

En el capítulo de valoraciones, el Gobierno solicita de los distintos agentes sociales, sacrificios.

Y los sacrificios se reparten de la siguiente forma: El Gobierno incrementará los presupuestos, los empresarios se sacrificarán incrementando sus plantillas, y a los sindicatos y trabajadores en activo se les pide renunciar a hipotéticas mejoras y flexibilidad a la hora de ver el tema de la contratación laboral.

No es difícil deducir que a quien realmente se le exigen sacrificios es a la clase obrera, a la juventud y al conjunto de nuestro pueblo.

En las líneas básicas para la «inserción profesional de los jóvenes sin empleo», el Gobierno propone el siguiente esquema:

1. — Contratación temporal con contratos de 6 a 12 meses, prorrogables una sola vez y con la posibilidad de ser a tiempo parcial o completo. Todas las cuestiones relativas a las formas y modalidad de contratación quedan en manos del empresario.

2. Este contrato y el Plan mismo están dirigidos a jóvenes comprendidos entre los 16 y 25 años que hayan abandonado el sistema educativo, que no hayan trabajado anteriormente.

3. Hay que añadir además que para acceder a esta modalidad de inserción el joven no necesariamente deberá estar inscrito en el INEM.

El espacio disponible no permite un análisis exhaustivo, pero resulta imprescindible destacar la grave situación que puede llegar a generarse de ponerse en práctica este Plan.

El Plan avanza en la idea de flexibilizar al máximo el mercado de trabajo, tal y como lo venían solicitando los empresarios. De esta forma se cuestionan abiertamente los derechos laborales adquiridos hasta el momento, y se coloca a la sociedad en una situación de completa indefensión e inseguridad, arbitrada por los caprichos del mercado y por la decisión de los empresarios. En la práctica se desposee a los trabajadores de la posibilidad de defender sus derechos.

4. La flexibilización de contratos condena a los jóvenes a contratos temporales de por vida y supone también un abaratamiento brutal de la mano de obra.

5. Otras consecuencias previsibles son las de la sustitución de las plantillas fijas actuales y el de la privatización del INEM.

6. En fin, la exigencia de estar fuera del sistema educativo para poder acceder a un puesto de trabajo es una coerción para millones de jóvenes que se verán obligados a dejar los estudios para poder trabajar. Por último, el Gobierno condena a los mayores de 25 años a la más absoluta marginalidad.

— Pero el objetivo más mezquino y agresivo del Plan es el de socavar las bases de la resistencia obrera y popular: los sindicatos y otras organizaciones, y para ello quieren utilizar a los jóvenes. Pretende situarse el problema de la manera siguiente: todos aquellos que están en contra del Plan es que están en contra de solucionar el desempleo juvenil.

Lo cierto es que ellos confían en nuestra inacción o nuestra resignación. De otra parte, van a colocar a todos los medios de comunicación en el objetivo de la difusión del Plan y de generar un estado de ánimo positivo hacia éste y de aversión hacia los sindicatos y todos aquellos que resistan.

Sin la unidad del movimiento juvenil, de los sindicatos y fuerzas de izquierda el Gobierno se saldrá con la suya. De ser así, la sociedad en España habría dado marcha atrás en el desarrollo histórico y se utilizaría a los jóvenes para lograr objetivos reaccionarios y sórdidos.

Es imprescindible impulsar una gran movilización que conteste estas pretensiones. Es imprescindible sumar millones de voces para decir **NO** a este Plan antipopular y antijuvenil. Es imprescindible que cada uno de nosotros, en nuestro lugar y a nuestro modo, colaboremos para derrotar estas intenciones.

II

JORNADAS
DE LAS SECRETARÍAS
DE JUVENTUD DE CC.OO.

Los días 16, 17 y 18 de mayo se han celebrado en Madrid las II Jornadas Confederales de las Secretarías de Juventud de CC.OO. Hemos constatado los progresos y las deficiencias, pero sobre todo se ha puesto de manifiesto la necesidad de trabajar duro para incrementar los niveles de organización de los jóvenes en la lucha por el derecho al trabajo.

Si en verdad queremos llegar a la juventud, debemos tener en cuenta la realidad de ésta, profundizando en el debate, tenemos que quebrar una realidad que hace que la sociedad, instituciones y los propios sindicatos no prioricen los problemas de los jóvenes.»

Son palabras de los documentos aprobados del IV Congreso Confederal de nuestro sindicato, CC.OO. En este congreso se planteaba la necesidad de avanzar en la creación de las Secretarías de la Juventud. Los pasados días 13, 14 y 15 se celebraron en Madrid las II Jornadas Confederales de las Secretarías de Juventud de CC.OO. Hemos de reconocer que todavía nos falta mucho para que éstas sean lo que todos deseamos, pero igualmente hemos de reconocer que se va avanzando en ello, y lo que es más importante se va a avanzar mucho más.

En estas Jornadas el avance en este sentido ha sido manifiesto, tanto cuantitativa como cualitativamente: cuantitativamente porque en las Primeras Jornadas, hace ya casi dos años, asistieron unos sesenta delegados; en estas últimas han sido unos doscientos delegados aproximadamente los que

han participado. No se trata de hacer un problema numérico única y exclusivamente, pero en ello hay un importante avance, y es que cada vez un número mayor de jóvenes se vinculan al trabajo de las Secretarías de Juventud, cada vez hay más jóvenes, y así se está demostrando últimamente, que se vinculan a la lucha por el derecho al trabajo y contra el paro, derecho a un trabajo digno y en condiciones que no sean las actuales..., en suma, cada vez más jóvenes se preocupan y luchan por los derechos de la juventud.

Durante los tres días que han durado estas Jornadas doscientos jóvenes trabajadores y parados han estado discutiendo y analizando todos aquellos problemas que se les plantean en esta sociedad, problemas que, por otro lado, todos los jóvenes los conocen por ser ellos mismos quienes los sufren. Así se ha discutido sobre el plan de trabajo juvenil del Gobierno, llegando a una conclusión clara: los jóvenes quieren trabajar porque lo necesitan y porque a ello tienen derecho, y no por una mera ocupación, si-

no por necesidad. Se ha discutido de muchos temas tales como la economía sumergida, a quién y por qué beneficia y perjudica; se ha estado debatiendo sobre los problemas de los jóvenes afectados por la Formación Profesional y Plan FIP, qué es lo que esto es ahora y qué es lo que los jóvenes piensan que debe de ser, siendo muy sustancial la diferencia. Se ha discutido, si es que esto aún puede discutirse, sobre esa lacra que afecta a un millón y medio de jóvenes, el paro, y se ha llegado a la conclusión de que en este país puede y se debe de solucionar éste y otros muchos problemas: las propuestas y alternativas que todo estos jóvenes delegados allí dieron así lo demuestran.

Está cada vez más claro que la juventud no «pasa» en absoluto de los problemas que aquejan a esta sociedad, y mucho menos de los problemas que a ella principalmente afectan.

Importante participación en estas Jornadas han sido la de los Colectivos de Jóvenes Comunistas, con una participación del 35 por 100 en sentido numérico y una participación totalmente activa y muy positiva en sentido político y sindical, abriendo y participando en todas las discusiones y debates que allí hubo. Demostrando un importante avance en aquellos sitios donde es-

tán trabajando en las Secretarías de la Juventud de Comisiones Obreras.

Hay que valorar, en resumen, estas II Jornadas Confederales de Secretarías de Juventud, como muy positivas. Jornadas que han servido para animar el trabajo de todos los compañeros que a ello se dedican, y Jornadas que han de servir de ejemplo para aquellos jóvenes que aún no se vinculan al trabajo y la lucha de la juventud, que en suma es un trabajo y una lucha no de unos pocos, sino de todos los jóvenes afectados por este sistema, por esta sociedad... Con el esfuerzo y el trabajo de todos se conseguirá una sociedad tal y como nosotros queremos, es decir, una sociedad más justa, una vida más digna.



FRANCISCO RAMIREZ. Trabaja en SEAT, miembro de la Secretaría de Juventud de CC.OO. (Barcelona)

ASI SE MONTA UNA SECRETARÍA DE JUVENTUD

JUVENTUD.—A partir de la entrada de 1.200 jóvenes salió la idea de la formación de la Secretaría.

F. R.—Bueno, yo estaba trabajando ya en la Secretaría de jóvenes de Barcelona, y cuando entré en SEAT, tenía claro que allí había una necesidad, que los jóvenes tenemos nuestra problemática, y que por el hecho de estar en esta forma de contratación eventual, nos diferenciábamos del resto de trabajadores de la plantilla, aparte de que tenemos nuestras inquietudes y nuestras necesidades.

La cuestión es que el sindicato se mostraba un poco reticente, primero porque era una cosa bastante nueva y era una cosa que no tenía bastante expansión, y les sonaba un poco raro, y, por otro lado, estaba un poco anclado en su mundo y la cuestión no la veía clara. Yo estuve insistiendo bastante. Había un compañero en el sindicato que veía que eso era una necesidad y conseguimos introducir en la Conferencia de CC.OO. de la empresa de septiembre, octubre..., me parece que fue y, ya digo, se consiguió introducir en los materiales lo de la creación de la secretaría de jóvenes. Cuando llegó la conferencia yo estuve como delegado, no sé qué criterios se dieron, ni en base a qué, el caso es que se nombraron unos coordinadores, y a partir de ahí se creó, en un principio muy formalmente, porque de hecho hasta unos meses después no empezó a tomar cuerpo realmente, cuando por abajo la gente, un grupo de gente joven afiliados al sindicato, vimos que eso había que dotarlo de un cuerpo y empezar a funcionar.

J.—¿Qué sugerirías a las Secretarías de la Juventud que están empezando y que tienen poca experiencia?

F. R.—Lo primero que exista una necesidad, no hacerlo meramente formal, como muchas veces ocurre, sino que sea una necesidad de la gente joven de estar organizada, tanto en el terreno de las empresas, como en el terreno del paro. Hay que pensar que esto es una herramienta de lucha contra las presiones y dificultades que tenemos. Tenemos que entender que la Secretaría no va a dar soluciones mágicas a los problemas de los jóvenes, las soluciones tenemos que darlas todos mediante la presión y la movilización. Es curioso que el problema del paro es la gente que trabaja quien más lucha y reivindica, los parados están de alguna forma marginados y desclasados, y la secretaría ha de ser una necesidad para ellos.

J.—¿Qué trabajos concretos habéis desarrollado hasta ahora?

F. R.—Hasta ahora lo más importante ha sido la fiesta que hicimos el 1 de mayo, que la hicimos el 30 de abril, que teniendo en cuenta la inexperiencia por parte del conjunto de jóvenes que estábamos allí y de la precipitación con que se montó, fue muy positiva, en el sentido de que se recogió cantidad de gente joven tanto de la empresa como de fuera, y calculamos que unas dos mil personas asistieron al acto. Esto ha sido un paso importante para darnos a conocer, y explicar a los jóvenes que estamos ahí, que estamos funcionando y después empezar a plantearles cuáles son nuestras inquietudes, cuáles son nuestros planteamientos.

J.—¿Cuáles son los problemas más urgentes que creéis que hay que dar respuesta ahora?

F. R.—Somos una serie de jóvenes que queremos darle carácter a la secretaría, pero por el hecho de ser joven, por el hecho de ser eventual, uno de los problemas que nos hemos encontrado a la hora de contactar con los jóvenes ha sido que existe una política de miedo, y la cuestión es la de romper esta política que ejerce la empresa con los jóvenes. Cuando hay un problema concreto que la gente más mayor no lo asume, meten a gente joven, para que, por medio del chantaje y la presión, pueda hacerse. Vimos la necesidad de trabajar en temas concretos tales como la cuestión de categorías, y en general todas las cosas que en el trabajo cotidiano nos afecta a la gente joven.

J.—Y, por último, ¿qué te han parecido las Jornadas?

F. R.—Yo las valoro como positivas en el sentido de que se ha venido a este encuentro con unos materiales que no corresponden a la problemática de lo que tiene que ser la secretaría, reflejan, sí, todas las reivindicaciones que tenemos que hacer, pero lo que fundamentalmente necesitamos estar estructurados de forma que podamos funcionar coordinadamente. Los materiales no tienen mucho que discutir, pues la mayoría son documentos que se aprobaron en el IV Congreso, y esto no es un encuentro resolutorio donde hay que elegir algo. Lo más importante es que la gente ha discutido y ha expuesto sus experiencias.



UNIVERSIDAD

El movimiento estudiantil avanza

El proceso ascendente de organización de los estudiantes ha tenido en los últimos meses importantes avances; como decíamos en nuestra Conferencia sobre Movimiento Estudiantil: Asociación unitaria debe comenzar en cada ámbito concreto de una manera inmediata...

No podremos llegar a esa gran organización estudiantil, progresista y unitaria, por la que luchamos, si en cada centro de estudios, en cada universidad no consolidamos las asociaciones. Ese es el camino, y los tres ejemplos que comentamos a continuación son ilustrativos sobre el camino a seguir.

Congreso de Federación de Asociaciones de la UAM

El jueves 28 de abril se celebró en el salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Madrid el Congreso Constituyente de la Federación de Asociaciones Progresistas de la Autónoma. Participaron en el mismo cuatro (?) asociaciones de otras tantas Facultades.

El trabajo del Congreso se realizó por medio de comisiones: situación del sistema educativo, la estrategia de la Federación en la UAM, y una última que discutió sobre los Estatutos.

Los temas tratados por las diferentes comisiones se discutieron por la tarde en un plenario de las asociaciones federadas. Hubo algunos puntos que levantaron gran interés en la discusión. Pongamos algunos ejemplos:

a) Permanencia de estudiantes en la universidad, para evitar las castas casi permanentes en los centros de aquellos que pueden tener el lujo de pagar matrículas tras matrículas, ocupando una plaza que algún joven sin medios pudiera aprovechar. Se

aprobó que «sólo cuando se garantice el acceso para todos, tiene sentido plantearse el tema de la permanencia».

b) Posibilidad de elección de modelos de evaluación. Los asistentes apoyaron que los alumnos eligieran aquel sistema que consideren más idóneo para sus aptitudes.

c) Contratas; se defendió el que dejara de ser un beneficio para manos privadas, y que las ganancias que se obtuvieran vieran a la Universidad.

d) Se dio el apoyo a la necesidad de eliminar la elección y división de los órganos de gobierno por estamentos (alumnos, profesores, PAS), y pasar a votar y actuar por comunidad ideológica de los presentes en dichos órganos.

e) Ya en el capítulo de los Estatutos, se acordó la necesidad del voto a favor de una mayoría absoluta de los asociados a la hora de modificarlos.

En cuanto al nombre de la Federación de Asociaciones de Estudiantes, se discutió la posibilidad de dejarlo así o acompañarlo de algún otro calificativo como «progre-

sista» o «izquierda», apoyándose finalmente este último.

La única anécdota, aunque lamentable, fue la interrupción del Congreso por tres o cuatro enmascarados que pretendieron reventar el acto. Se les desalojó y la cosa no llegó a más.

Entre las delegaciones invitadas intervinieron miembros de «Estudiantes Progresistas», la C.E.A.E. y el Secretario de Juventud de CC.OO. de la U.S.M.R.; aunque había otras delegaciones, como las asociaciones de estudiantes integrantes de la Candidatura Progresista Universitaria (para las elecciones al Claustro) de la Complutense de Madrid.

Desde estas páginas aplaudimos y apoyamos este acontecimiento, deseando a la F.A.E.I. grandes éxitos en su futuro y que sea el primer paso para una posterior Federación universitaria madrileña y dar el siguiente salto a la construcción de la Federación estatal que todos los estudiantes necesitamos para organizarnos y movilizarnos en la lucha por nuestros derechos.



Construir una Asociación Unitaria debe ser un objetivo de todos los estudiantes.

Candidatura Progresista en las elecciones

CON la consigna «Puede haber otra universidad», se presentaba a las elecciones a Claustro de la Complutense, la candidatura de C.P.U. (Candidatura Progresista Universitaria) agrupando por primera vez, más de diez candidaturas y asociaciones progresistas de izquierda, presentando un programa y campaña conjuntos.

Entre las funciones que se proponen desarrollar en el claustro, destacan en su programa:

- Reforma de los estatutos.
- Elaboración y aprobación de reglamentos.
- Elección, designación y remoción de los órganos de gobierno y administración.
- Elaboración, aprobación y gestión de sus presupuestos, así como la administración de sus bienes.
- Establecimiento y modificación de sus plantillas.
- Elaboración y aprobación de planes de estudio e investigación.
- Regular los procedimientos de admisión, evaluación y régimen de permanencia de los estudiantes.
- Organización y prestación de servicios de extensión universitaria y de actividades culturales.

La campaña se ha desarrollado de forma poco planificada, por lo que los resultados han sido irregulares, experimentando además importantes retrocesos y destacando también la escasa participación de los alumnos en estas elecciones.

Pero a nivel de representación claustral

se han mantenido las expectativas, rondando los 40 claustrales, y se han abierto perspectivas de diálogo con otras asociaciones, caminando hacia una posterior Federación.

Lo realmente interesante son las expectativas que se abren para el movimiento estudiantil en la Complutense, de contar en un futuro con una única Asociación Progresista, democrática y unitaria.

LA Universidad gallega, además de los problemas estructurales inherentes a lo que supone el marco general de la LRU y del sistema educativo de nuestro país, está aquejada además de los males que afectan al sistema educativo en Galicia, para los que hoy no se ofrecen soluciones.

La V Asamblea de los CAF hizo hincapié en la necesidad de la actuación política de los CAF, sin que esto signifique el compromiso con una u otra referencia política general. No obstante, se manifestó el interés por dar soluciones concretas a los problemas.

En la asamblea se procedió a una profunda reorganización de los CAF, dejando atrás propuestas de organización que ya no se correspondían con la situación actual. En esta reorganización se afirmó el carácter nacional y asambleario de sus órganos con unas competencias y funciones claramente definidas.



Una enseñanza de calidad, una necesidad imperiosa de la vida.

LA JUVENTUD LEE JUVENTUD

Si quieres tenerlo con regularidad; si quieres leerlo tú primero, suscríbete. Más cómodo para ti y de paso nos ayudas.

Boletín de suscripción

- Nombre y Apellidos
- ¿A qué dirección te lo enviamos?
- Tus años Tu teléfono
- Qué forma de pago te resulta más cómoda.
- Giro Postal ☐
- Contra reembolso ☐

Precio de la suscripción (por 12 números)

España 750 pts.
Extranjero 850 pts.





El pasado mes de abril, diez militantes de los Colectivos de Jóvenes Comunistas, procedentes de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Palma de Mallorca, participamos en una acción laboral conjunta con el Komsomol leninista de la República de Georgia. El objetivo de nuestro trabajo: construir seis viviendas en la región de Majaratze, colaborando con una brigada de komsomoles voluntarios.

Esta es la primera vez que se organiza una acción laboral que reúne a los jóvenes comunistas españoles y soviéticos.

La República Socialista de Georgia se fundó el 25 de febrero de 1921, incorporándose a la U.R.S.S., en calidad de república federada, el 5 de diciembre de 1936. Tiene una extensión de 70.000 km² y una población de 5,2 millones de habitantes. Su capital es Tblisi.

Pero dejando aparte formalismos geográficos, el carácter del pueblo georgiano, abierto, generoso, tradicionalmente hospitalario, ejerce una atracción casi ajena a la voluntad del recién llegado.

Es de suponer que el clima y el paisaje de la tierra georgiana contribuyen, en gran medida, al espíritu de sus gentes. Las montañas del Cáucaso, el sol del sur, inacabables extensiones de té, manantiales y ríos, granjas pulcramente cuidadas. Todo ello se refleja en los rostros, en las sonrisas, en las canciones populares georgianas.

Sin embargo, la naturaleza no sólo ofrece belleza. El año pasado, algunos pueblos de alta montaña fueron destruidos a consecuencia de las avalanchas de nieve, provocando un número importante de muertos y heridos. En ese sentido, el Komsomol decidió organizar una brigada de voluntarios, contando para ello con la participación de los CJC. La construcción de viviendas, destinadas a los afectados, se repartió entre varias regiones de la zona. Majaratze cedió terrenos para construir seis casas uni-

familiares y fue allí donde estuvimos los CJC. Nos acompañaron, en todo momento, tres traductores del Komsomol de Moscú, Andrei, Gosha y Masha, así como dos miembros del Comité de Organizaciones Juveniles del Komsomol, Nikolai y Guena. Tampoco podemos olvidar a los periodistas que, durante diez días, cubrieron la información sobre nuestra estancia. Nuestra organización fue noticia en los periódicos locales de Georgia («La Estrella de Georgia»), en el «Komsomol Pravda», en el mismo «Pravda», en la revista juvenil «Rovesnik», en «La mujer soviética», así como en la radio soviética. Radio Moscú emitió información diaria acerca del trabajo que realizamos en las brigadas.

No obstante, fueron Serguei y Guela, fotógrafo del comité central del Komsomol y cámara del Centro de documentales de Moscú, respectivamente, los que vivieron más de cerca nuestra experiencia en Georgia, convirtiéndose en verdaderos amigos.

Por lo que hace a nuestros camaradas de brigada, con ellos compartimos nuestra jornada laboral y nuestros ratos de ocio. Trabajamos ocho horas diarias en un ambiente puramente amistoso. Gracias a los intérpretes pudimos intercambiar algo más que sonrisas y cigarrillos. La mayoría de ellos trabajaban en los Koljós de su región (cooperativas agrarias). Y así nos dieron a co-

nocer cómo se estructuran éstos con la reciente implantación de la Perestroika.

La autogestión financiera en Majaratze

En Majaratze hay un total de treinta y dos koljós, de los cuales visitamos dos. El té georgiano representa un quinto de la producción total de la U.R.S.S., le sigue en importancia la producción de cítricos. El año pasado se recogieron 110.000 toneladas de té y 30.000 de cítricos, en gran parte gracias a la implantación de métodos progresistas en el trabajo agrícola. La aplicación de la revolución científico-técnica en las zonas rurales ha sido una de las tareas principales para el comité regional de Majaratze.

Otro de los logros introducidos por la Perestroika es la autogestión financiera, tanto en las empresas como en las cooperativas agrarias. En estos momentos, son los koljosianos quienes deciden el tipo de cultivo más adecuado a su región, la fijación de la producción y la parte de ésta que entregarán al Estado. Asimismo, el koljós garantiza el transporte de la producción, la ayuda financiera a los trabajadores, que organizan su tarea en brigadas o en familias. El elemento que más ha contribuido a crear

estas mejoras ha sido la progresiva eliminación de la burocracia en los órganos de dirección, tanto de los koljós como de los sovjós. La Perestroika ha reducido gastos, ha aumentado la producción, ha incrementado el interés de la gente por su trabajo, ha introducido muchas mejoras en las condiciones de vida de los trabajadores, concretamente mejoras salariales.

Ante todo, la Perestroika ha permitido que los trabajadores participen plenamente en el desarrollo de la sociedad, que ejerzan su libertad tomando parte en la elección directa de sus dirigentes, e incluso integrándose en los órganos de dirección.

En resumidas cuentas, los koljosos han experimentado un proceso de democratización. Y ello lo deben, en gran parte, a los propios koljosianos.

Cuestión nacional

Dato es primer secretario de una organización de base en su koljós. Esta organización cuenta con 165 militantes, entre los cuales hay ucranianos, armenios y rusos. Evidentemente, la mayoría son georgianos, aunque no existen diferencias o discriminaciones de ningún tipo. Lo mismo por lo que a los órganos de dirección se refiere.

Angel Iniesta. Nos levantábamos a las siete y media y a partir de las ocho nos dirigíamos al lugar de trabajo asignado. El conjunto de la Brigada se dividía después en tres brigadas de unas ocho personas cada una. El objetivo de cada una de estas brigadas era la reconstrucción de dos viviendas...

—Pero toda la casa...

A. I. Sí, sí, en principio toda la casa. Claro que no pudimos terminarlo. Nosotros, por ejemplo, debimos comenzar por limpiar la casa de arenas y piedras, después debimos rellenarlo de grava y posteriormente de cemento.

—¿Y trabajabais vosotros solos, o con jóvenes soviéticos?

A. I. Trabajábamos con jóvenes soviéticos. Lo cierto es que extremaron con nosotros las medidas de seguridad. Estábamos en una casa de dos plantas y no nos dejaban subir a la segunda. Un día se nos ocurrió hacer un fuego en la segunda, llegó el responsable nos echó una charla y tuvimos que bajar. Teníamos prohibido utilizar máquinas herramien-

FRANCISCO JAVIER RIDER, responsable de la delegación de España, dijo en su entrevista con un corresponsal de la APN: «Hemos llegado desde Madrid, Catalunya, Andalucía, Valencia y Mallorca para ver el socialismo real, conocer los procesos que se operan hoy en la sociedad soviética y para saber lo que inquieta a la juventud de la URSS.

Conociendo a los jóvenes georgianos nos enteramos de que son unos muchachos enérgicos que comprenden muy bien que de su aporte dependen muchas cosas en el proceso

de transformaciones que se efectúa hoy en la URSS; depende, en fin, el futuro de su país. Nos han hablado francamente de sus dificultades, por ejemplo, sobre las cuestiones relativas al ocio y a la educación. Han hablado sobre la actividad del Komsomol. Estando en la URSS nos hemos convencido de lo principal: aquí la juventud tiene todas las condiciones para «inmiscuirse» activamente en la vida y en los asuntos de su sociedad.

Esta será para nosotros una experiencia inolvidable.



La brigada casi al pleno. Angel Iniesta es el segundo en la izda.

Hablamos con Angel Iniesta, uno de los integrantes de la Brigada que ha ayudado en la reconstrucción de aldeas en Georgia. Nos gustaría que nos contara cómo era una jornada habitual de trabajo y en qué consistía éste exactamente.

tas, electricidad o instrumentos que supusieran algún peligro para nosotros.

—¿Cómo consideráis el trabajo realizado?

A. I. Bueno, teniendo en cuenta el tiempo real que tuvimos y lo que los mismos soviéticos nos dejaban hacer, yo me siento orgulloso del trabajo realizado.

ro tal vez te llamaban mucho la atención estas cosas que te estoy diciendo, las condiciones de trabajo, la ausencia de explotación. El responsable de la Brigada, por ejemplo, no era un capataz interesado en explotarte, sino alguien como tú, que además se encargaba de hacer los trabajos más complicados.

—¿Qué opinaba la gente jo-

«Los jóvenes decían que la Perestroika es la nueva revolución»

—¿Cómo fueron las relaciones con los jóvenes soviéticos?

A. I. Bueno, desde que llegamos todo fueron atenciones y amabilidad hacia nosotros, una amabilidad que te sorprendía, y rápidamente nos hicimos buenos amigos.

—¿Qué es lo que más te sorprendió de la URSS?

A. I. Es difícil responder porque sorprender te sorprendía todo. Pe-

ven de la Perestroika?

A. I. Todos estaban de acuerdo con ella, conque era un paso más, era la nueva revolución y que era necesaria ahora para la URSS.

—¿Qué te ha parecido la experiencia de la Brigada?

A. I. Muy corta, pero muy positiva. Hay muchas cosas que después de la visita y del trabajo allí tengo más claras.



En Georgia siempre se han respetado las otras etnias, pues, como decía uno de nuestros compañeros: «La amistad entre las naciones garantiza un buen trabajo». En Georgia se han conservado las tradiciones a lo largo de los años. Asimismo, se fomenta su desarrollo a través de la lengua, en los periódicos locales y en las escuelas de cada una de sus poblaciones.

Por lo que al problema armenio se refiere, los georgianos valoran la situación teniendo en cuenta su origen dialéctico y étnico. El carácter y las costumbres del pueblo armenio y del pueblo de Azerbaidján son más parecidos al de los países asiáticos. Aún así, los georgianos se lamentan de que estos dos pueblos no puedan convivir en armonía, sin dejar de atribuir gran parte de culpa a la corrupción en los órganos dirigentes de esas repúblicas.

Uno de los puntos sensibles en la cuestión nacional georgiana es la figura de Stalin. Los jóvenes reconocen sus errores, compartiendo la crítica que la Perestroika hace del culto a la personalidad.

Stalin es calificado como excesivamente duro y autoritario. No supo comprender a la gente de base. El film «Arrepentimiento» refleja las condiciones de vida del pueblo soviético en los años treinta, en plena época de las purgas stalinistas.

Uno de los errores de Stalin fue olvidar, o abreviar, los principios de la dialéctica marxista-leninista. Stalin sólo entendía el desarrollo histórico mediante la lucha de contrarios, nunca reparó en la unidad. Y cuando el poder adquiere carácter individual, el Socialismo empieza a peligrar.

El Comité de Organizaciones Juveniles y la problemática de los jóvenes

El proceso de la Perestroika, aplicado en el Komsomol, ha originado cambios en la

metodología de trabajo, en el desarrollo de la democratización, a nivel de dirección y en la orientación de sus actividades, según sean los intereses de la juventud.

El Komsomol no oculta sus dificultades para resolver esa problemática, pero trata de superarlas. Su objetivo inmediato es resolver la difícil cuestión de la vivienda. La propuesta del Komsomol, a tal efecto, ha sido la organización de brigadas voluntarias dispuestas a construir casas para las jóvenes familias.

En el caso de Georgia, el salario de los brigadistas se dividió entre el Fondo de la Paz y la Solidaridad y la Organización de los CJC. Normalmente, los trabajadores voluntarios participan en tareas colectivas en los llamados «Sábados Rojos».

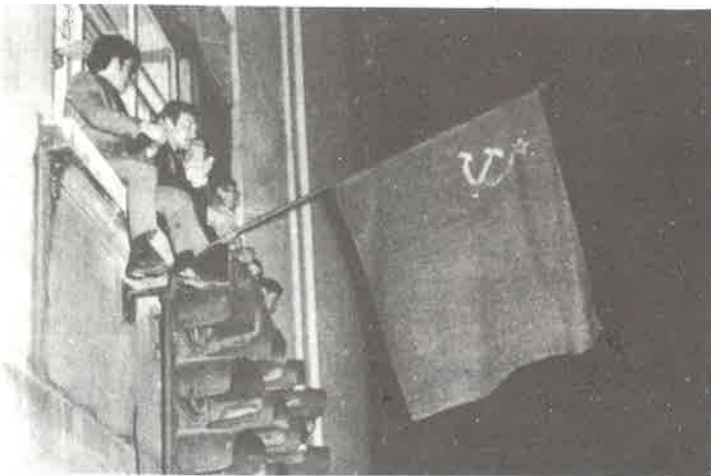
La actividad del Komsomol en las empresas pretende activar el interés de los jóvenes por su propio trabajo. Los sueldos han aumentado y una parte de ellos se destina a los Fondos Juveniles. El Comité del Komsomol de la empresa en cuestión decidirá en qué invertirlo (construcción de clubs juveniles, bibliotecas, balnearios).

La Perestroika depende de los jóvenes, pues la nueva generación ha de sentirse dueña de su país. Con este convencimiento, en el último plenario del Komsomol se decidió crear una red de escuelas de formación económica básica para todos los jóvenes. A su vez, también se planteó la creación de una Asociación Nacional de jóvenes empresarios. Estos recibirán ayuda económica si se arriesgan a establecer pequeñas empresas o cooperativas. Lo importante es fomentar el pensamiento económico y su práctica, es decir, la participación de los jóvenes en la política económica del Komsomol. De esta manera se ha impulsado la revolución científico-técnica, a partir de la apertura de centros juveniles dedicados a la investigación y a la creación de nuevos adelantos técnicos.

Vivir diez días en la URSS ha significado el conocimiento directo del sistema Socialista. La renovación, la democratización, la transparencia informativa, son indicios de la nueva revolución que surge del mismo pueblo. La necesidad de acabar con un aparato burocrático, terriblemente anquilosado, ha despertado a muchos soviéticos de su antiguo conformismo. La Perestroika ha inyectado inquietudes y ansias de superación a la población soviética. Y los diez jóvenes de los Colectivos que integramos la brigada laboral conjunta pudimos comprobarlo. Nosotros también nos contagiámos.

Eva Balart

Lo que nos cuentan del 68



Veinte años hacen ya, y aún nos pesan los ecos de aquel griterío. Aunque quizá no sean ecos sino voces renovadas/renovadoras que con el manido «yo estuve allí» nos cierran todo camino al ejemplo, todo camino al disfrute de nuestra propia experiencia.

Ha pasado casi una generación, y el mensaje de estos pintorescos revolucionarios reconvertidos, hacia la juventud, no puede ser más paternalista ni más desmovilizador.

Toda referencia conmemorativa al Mayo francés se centra en dos aspectos, que sin saber demasiado del asunto, huelen a interesados y deformadores. Por un lado, es la romántica juventud perdida, la juventud plena, utópica y revolucionaria. Y, por otro, los antecedentes de esos cuarentones dinámicos, pragmáticos pero, sobre todo, triunfadores e institucionalizados, que gobiernan los países occidentales u ostentan su poder económico; el pasado de los afamados yuppies.

Ante la primera idea habría que resaltar, ante todo, esa maximalista singularización de la juventud como sujeto revolucionario. Esta reducción tan aberrante de la lucha del desarrollo social la destina a la derrota que imprime el paso del tiempo, cuando la última generación se ve sucedida por otra. Así se entienden los análisis que el ministro de educación, J. M. Maravall, no ha dejado de manifestar de las movilizaciones estudiantiles del pasado año; como, por ejemplo, que expresaban la necesidad de la juventud de ser reconocida por las instituciones o que significaban la incorporación de la nueva generación al sistema democrático.

Pero, entrando en el contenido de las comparaciones, suena a burla que encopetados señores de pro contrapongan su juvenil utopía con nuestro pragmático desencanto y hagan gala de sus loables aspiraciones humanitarias, de sus ideas altruistas.

(Pasa a pág. sgte.)

ESTOS FUERON LOS BRIGADISTAS

FRANCISCO JAVIER RIDER. Peón de la construcción. Barcelona. 23 años.

ANGEL LUIS INIESTA. Desempleado. Madrid. 18 años.

FRANCISCO JOSE ROMERO. Estudiante. Valencia. 19 años.

JESUS REYES ALMAZAN. Electricista. Palma de Mallorca. 20 años.

CONSUELO CAMACHO. Estudiante. Jaén. 24 años.

MIGUEL ROGLAN. Estudiante. Barcelona. 22 años.

EVA BALART. Estudiante. Barcelona. 21 años.

ALBERTO HERNANDEZ. Estudiante. Madrid. 20 años.

FERNANDO DIAZ. Desempleado. Huelva. 25 años.

MANUEL GONZALEZ. Estudiante. Sevilla. 17 años.

Cronología

4 de enero: Cierre de la facultad de Económicas de Madrid, por la actividad subversiva de los estudiantes.

2 de febrero: El general Stroessner es reelegido como presidente del Paraguay.

17 de febrero: Se autoriza la enseñanza del euskera en las escuelas públicas de San Sebastián.

24 de febrero: EE.UU. bombardea Hanoi por primera vez.

18 de marzo: Los obreros siderúrgicos de Nowa Huta apoyan con la huelga a los estudiantes de Cracovia (Polonia).

29 de marzo: El ejército ocupa la universidad de Maracaibo (Venezuela), con el saldo de 4 muertos y 300 heridos.

4 de abril: Martin Luther King es asesinado.

4 de abril: En Río de Janeiro se producen duros enfrentamientos entre estudiantes y policía.

11 de abril: Rudi el Rojo, líder estudiantil, sufre en la RFA un grave atentado.

23 de abril: El Comité Olímpico Internacional veta a Sudáfrica para los Juegos Olímpicos de México.

1 de mayo: Manifestaciones obreras y estudiantiles en las principales ciudades españolas.

2 de mayo: Se cierra la universidad de Nanterre, de París.

6 de mayo: Se cierran todas las universidades de París.

7 de mayo: Las organizaciones obreras francesas se solidarizan con la revuelta estudiantil.

13 de mayo: Comienzan las huelgas en gran parte de la industria francesa.

15 de mayo: Los estudiantes toman la universidad de Milán, en Italia.

Suena a burla que se nos exija una juventud que nos han robado a base de sus «irremediables» callejones sin salida, a golpe de la ya tan recurrida crisis.

Suena a burla que se nos haga abanderados de una «nueva moral... que se caracteriza por una exacerbación del arribismo, la meritocracia y la competitividad» (E. Gil Calvo, «El País», 28-IV-1988), cuando son los dueños del país, con la connivencia del gobierno, los que provocan esta situación en la que la inseguridad laboral generalizada y estacionaria arroja a la juventud al individualismo.

El segundo aspecto que se resalta como fundamental, es la natural renuncia, de una u otra forma, de aquellos ideales. Es la irremediable absorción de la distancia por el sistema. Y, aún más, es la incorporación de aquella generación a las tareas rectoras de la socie-

dad. Y desde allí arriba, estos detentores de la fama del 68, te aconsejan sobre la bondad del sistema, como experimentados conocedores de otros caminos, que presentan, sin posibilidades. Las salidas, en este sentido, son variadas y pintorescas: desde decir que la imaginación está ya en el poder, como el ministro de industria, hasta la máxima de Miguel Roca «una cosa son las manifestaciones y otras las mayorías»; desde decir que la única vía revolucionaria queda dentro del sistema hasta el «no hay nada que hacer».

Cabría preguntarse hasta qué punto aquellos verdaderos protagonistas de las revueltas del año 68 alcanzaron el tópico del triunfo dentro del sistema o hasta qué punto los que triunfaron eran representativos del movimiento. Sospecho que, como dice el dicho, entre los yuppies de hoy no están todos los que eran, ni eran todos los que están.

LOS ECOS DE UNA LUCHA DEMOCRATICA



El 68, es decir, los acontecimientos de todo aquel año de 1968, están en buena manera por interpretar. Para el mundo occidental y burgués lo que allí pasó fue una sacudida que tenía como primera consecuencia, cuestionar las formas y los métodos de su dominio. Pero fue también una prueba de fuego para las fuerzas de izquierda y en particular para los comunistas en muchos países. Sobre la base de la práctica se sometió a examen la relación real y concreta del partido con la gente, su influencia, su capacidad organizativa, su flexibilidad en la táctica y en el análisis de nuevas situaciones. En este sentido Mayo del 68 nos ofrece aún jugosas lecciones.

Para entender este período hay que considerar una cierta diversidad de variables de distinta influencia. Entre las más importan-

tes estarían: recordar que hablamos de la primera gran convulsión que sucede en el mundo capitalista después de la 2.ª Guerra y en la que intervienen de manera masiva los jóvenes de la generación nacida después de la conflagración mundial; hay que considerar también que los hechos se producen en un año normal dentro de un período de relativa bonanza económica; en el mundo se estaba librando una batalla que revelaba el carácter monstruoso y destructor del imperialismo. La maquinaria de guerra de los EE.UU., contra el pueblo de Vietnam. En marzo de ese año, los yanquis habían incendiado la aldea de Song My, dando muerte a más de 500 personas inocentes. No es ajeno al alcance internacional de los acontecimientos y a la multitud de países que se vieron implicados, el desarrollo de los medios de comunicación que demostraban así su carácter de masas. De este hecho iban a extraer conclusiones en primer lugar las clases dominantes.

En fin, digamos también y en contra de la impresión general, que las reivindicaciones de los estudiantes parisinos o mejicanos, de las minorías estadounidenses, o de los jóvenes y obreros en España, aunque distintas, eran perfectamente realistas. La consigna «seamos realistas, pidamos lo imposible», se corresponde con uno de los aspectos de la lucha, pero no es ejemplo de síntesis de sus contenidos.

Los fenómenos de este año 68 son la expresión de una importante crisis de dominación del sistema capitalista y la aparición unitaria y combativa de importantes sectores de capas medias y pequeña burguesía, y muy especialmente de la juventud.

Los mecanismos tradicionales de consenso se quiebran ante las reivindicaciones democráticas del conjunto de la población.

No deja de sorprender también las formas y modos que los estudiantes utilizan en su enfrentamiento con el sistema. Es muy significativa la reivindicación del socialismo y la crítica global al sistema, a todas sus manifestaciones.

Naturalmente, y no podía ser de otro modo, la lucha se desarrolla de acuerdo a la experiencia, tradiciones de lucha y referencias que el movimiento tiene en ese momento.



En buena medida, las contradicciones, debilidades y también innovaciones que se observan en el movimiento obedecen a su carácter juvenil, inexperto y novedoso.

Hay que señalar también que en función de estos factores y del medio en que se desarrollaba la lucha, se hicieron sentir las perniciosas influencias de ideólogos hiperradicales que llevaron al movimiento a un callejón sin salida.

Los mismos que en aquellos días reclamaban para sí la verdad última sobre el socialismo, hoy se sientan en despachos oficiales o son novísimos filósofos que anuncian la muerte de las utopías y la imposibilidad de la revolución.

Es justo señalar también la responsabilidad que compete a las fuerzas de izquierda en algunos países. Habría que recordar esa acertada reflexión de Lenin según la cual el crecimiento del anarquismo es el pago por los pecados oportunistas del movimiento obrero.

En fin, son muchas las lecciones por estudiar y aprender, pero un mensaje si nos llegó claro de aquellos días: mediante la organización y la lucha se consigue hacer más digna la vida de la juventud.

Pedro CHAVES

21 de mayo: En Francia hay 10 millones de obreros en huelga.

30 de mayo: De Gaulle disuelve la Asamblea Nacional mientras parte de la población confluye en una manifestación en su apogeo.

2 de junio: Quinta reelección del presidente Velasco Ibarra en Ecuador.

6 de junio: Robert Kennedy es asesinado.

7 de junio: ETA lleva a cabo su primer atentado mortal contra un guardia civil.

9 de junio: Tito aprueba una serie de reformas sociales tras una semana de graves disturbios estudiantiles en Yugoslavia.

28 de junio: Violentos disturbios con motivo del 2º

aniversario del golpe de Estado del general Ogan-
día en Argentina.

30 de junio: De Gaulle obtiene la mayoría absoluta en las elecciones.

5 de julio: La Asamblea Nacional checoslovaca aprueba la ley de rehabilitación de las víctimas políticas de 1948.

22 de julio: Se declara el es-

tado de sitio en Bolivia.
26 de julio: Una manifestación de 50.000 estudiantes mexicanos es reprimida duramente por el Ejército y la Policía, con el saldo de 500 heridos.

2 de agosto: ETA atenta contra el jefe de la brigada de policía de San Sebastián.

4 de agosto: El ejército israelí ataca campos palestinos.

5 de agosto: Se declara el estado de excepción en Guipúzcoa.

20 de agosto: Las tropas del Pacto de Varsovia entran en Praga.

24 de agosto: Una manifestación de 300.000 personas es arrasada con carros de combate en México.

12 de septiembre: Se inicia la retirada de Praga de las

fuerzas del Pacto de Varsovia.

20 de septiembre: Dos estudiantes mueren en Montevideo, Uruguay.

2 de octubre: Masacre de estudiantes mexicanos en la Plaza de las Tres Culturas, más de 300 muertos.

11 de octubre: El general Omar Torrijos da un golpe militar en Panamá.

12 de octubre: Independencia de Guinea Ecuatorial.

1 de noviembre: Se suspenden los bombardeos norteamericanos sobre Vietnam del Norte.

5 de noviembre: Nixon es elegido presidente de EE.UU.

20 de noviembre: Crisis bursátil en las principales bolsas europeas.

2 de diciembre: La ONU condena el apartheid de Sudáfrica.

4 de diciembre: En Barcelona, manifestaciones estudiantiles son reprimidas por la policía.

13 de diciembre: Arturo da Costa e Silva proclama la dictadura militar en Brasil.

El XIII Festival de la Juventud EN MARCHA

Se celebrará en la RPD de Corea en 1989

JUVENTUD.—¿Cuáles son, en tu opinión, las conclusiones más importantes de este CIP?

ALBERTO HERBERA.—El resultado de las discusiones de esta reunión es positivo y muy importante. Cerca de 100 países han tomado parte en las discusiones. Yo

destacaría, entre las conclusiones más importantes, la ratificación de Pyongyang, capital de la RPD de Corea, como sede del próximo Festival Mundial, y el compromiso de la juventud democrática y progresista mundial de contribuir al éxito del mismo. La otra conclusión fundamental fue el acuerdo de celebrar, en noviembre, el III CIP en Berlín, capital de la RDA. Hasta entonces, se ha creado un Grupo Provisional de Trabajo, integrado por 34 Comités Preparatorios Nacionales y organizaciones regionales e internacionales, entre los cuales se encuentra España, que tiene por misión establecer una serie de consultas y reuniones, al objeto de presentar al III CIP la propuesta del Programa del XIII Festival Mundial. Ya en este II CIP, se expresaron opiniones que adelantan lo que será la base de este Programa. Los problemas de la Paz, la vinculación entre Desarme y Desarrollo, la solución negociada a los conflictos regionales, los derechos de los jóvenes, todo ello en el marco de la lucha antiimperialista, centraron las intervenciones, que situaron la necesidad de que el Comité Preparatorio de Corea cree las condiciones que favorezcan la discusión amplia y el intercambio de opiniones. De hecho, los camaradas coreanos están realizando ya un esfuerzo gigantesco, con la participación de su juventud y su pueblo, para asegurar el éxito del XIII FMJE.

Otro acuerdo importante de este II CIP, ha sido la constitución del Fondo

Durante el año de 1989 se celebrará en Pyongyang, capital de la República Popular Democrática de Corea, el XII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes. El movimiento de los Festivales supone en la práctica el lugar de encuentro más amplio y plural de la juventud progresista y democrática del mundo. Sus distintas ediciones reafirman el compromiso de la juventud del mundo con la paz y la solidaridad antiimperialista. Entre las organizaciones participantes se encuentran juventudes socialdemócratas, democratacristianas, liberales, comunistas, Consejos de Juventud y otras.

Deberemos trabajar firmes para hacer que la presencia de jóvenes de los pueblos de España signifique el punto culminante de un trabajo que ya debe empezar. Desde JUVENTUD queremos contribuir a este trabajo publicando una serie sobre las distintas ediciones de los Festivales y en este caso una entrevista con ALBERTO HERBERA, secretario de Relaciones Internacionales de los CJC, recién llegado de Nueva Delhi (India), donde viene de participar en la II edición del Comité Internacional Preparatorio, y donde nos cuente sus primeras impresiones sobre como se desarrollará el trabajo.

Internacional de Solidaridad, que deberá ayudar a asistir al Festival a los jóvenes de aquellos países en peores condiciones económicas para desplazarse a Pyongyang. El Comité Nacional Preparatorio de Hungría fue aceptado como tesorero del Fondo.

Por otro lado, se plantearon propuestas tendentes a dar continuidad al Movimiento de Festivales. En este II CIP, se reafirmó el método del consenso en la toma de decisiones.

Cabe señalar, por último, el gran esfuerzo hecho por el Comité Nacional Preparatorio de la India, que ha creado excelentes condiciones para contribuir al éxito de este II CIP, en cuyo comunicado final se exhorta a todas las organizaciones a acelerar los preparativos para el XIII FMJE en cada país, y a constituir Comités Nacionales Preparatorios, los cuales ya existen en una buena cantidad de países.

J.—¿Cómo han ido las cosas en España?

A. H.—En España, hace casi un año y medio que, a iniciativa de los CJC, se iniciaron los trabajos tendentes a constituir el Comité Español Preparatorio. Durante todo este tiempo, se ha logrado una considerable amplitud, siendo más de 20 las asociaciones juveniles que han tomado parte en las reuniones. Ello, de por sí, es un logro importante, pues

supera ampliamente el número de asociaciones que participaron en el CEP del XII FMJE. También es un elemento positivo que, en esta ocasión, habrá un solo CEP. El trabajo de los CJC en todos los ámbitos de la lucha política, ha hecho que hoy nadie pueda cuestionar nuestra

presencia en el CEP, e incluso se reconoce que los CJC debemos jugar un papel destacado en el mismo.

Las discusiones habidas durante este año y medio no han sido fáciles. Diferentes opiniones, a veces contrapuestas, se han expresado, acerca de la sede del XIII FMJE, así como sobre el carácter y la estructura que debe tener el CEP. Los CJC, hemos intentado salvaguardar el consenso al objeto de lograr la máxima amplitud de los preparativos del Festival en España, poniendo a los jóvenes como auténticos protagonistas del mismo, a través de una auténtica descentralización del CEP y sus actividades. A menudo hemos chocado con opiniones que entienden que no existen condiciones para entusiasmar a amplios sectores juveniles en el movimiento de los Festivales, y que el CEP no puede ser constituido hasta «disponer de más información». Los CJC, atendiendo a los resultados del I CIP, celebrado en Moscú en febrero de 1987, y también a las resoluciones de la Federación Mundial de la Juventud Democrática, nos pusimos a trabajar activamente para la constitución del CEP con el objetivo de lograr la mayor amplitud posible. A tal efecto, presentamos las propuestas de redacción de los documentos básicos para la constitución del CEP (el Llamamiento a los jóvenes y las Bases de funcionamiento), que fueron discutidos y aprobados con diversas incorporaciones fruto de la discusión, por una Comisión de trabajo compuesta por

8 asociaciones juveniles y a la que ha asistido el Consejo de la Juventud de España en calidad de observador. La aprobación de estos documentos, así como la atmósfera positiva del II CIP de Nueva Delhi, crean las condiciones para constituir inmediatamente el Comité Español Preparatorio del XIII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes. El mes de junio es un buen momento para hacerlo.

JUVENTUD.—¿Qué pueden hacer nuestros jóvenes lectores entre tanto?

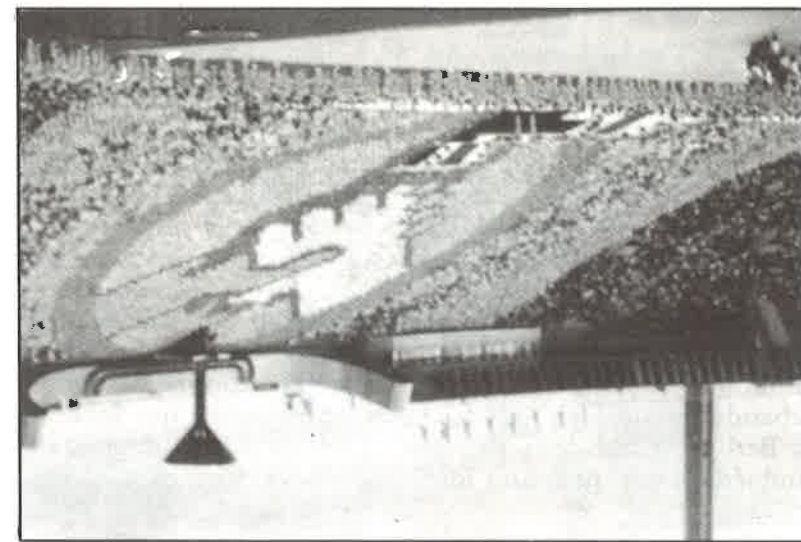
A. H.—Los jóvenes de nuestro país, y particularmente los CJC, hemos de empezar a difundir, desde ya, el lema y los objetivos del XIII FMJE, en el espíritu del Movimiento de los Festivales. Este Festival, debe ser preparado en España con la participación de miles y miles de jóvenes, que hagan suya la consigna «Por la solidaridad antiimperialista, la Paz y la Amistad», desplegando iniciativas solidarias con los pueblos oprimidos y que luchan contra el imperialismo, así como relacionadas con la lucha por la Paz y el Desarme, con particular énfasis de la necesidad de canalizar ingentes ayudas económicas a los países en vías de desarrollo, sólo posibles mediante la asignación de recursos

provenientes del desarme, de la condonación de la deuda externa, de lucha antiimperialista y antimonopolista, y de la creación de un Nuevo Orden económico internacional. No olvidemos que ésta es la primera vez que el Festival se celebra en Asia, en un país perteneciente al Movimiento de Países no Alineados. Ello debe resaltar las cuestiones relacionadas más arriba.

Al mismo tiempo, los jóvenes españoles deberán aportar al XIII Festival Mundial sus propias experiencias y reivindicaciones.

Todo ello, exige que se descentrali-

cen las actividades y los preparativos del Festival en nuestro país. Los CJC hemos de entender que ésta es una tarea central de nuestra organización desde ahora hasta la celebración del Festival, del 1 al 8 de julio de 1989. El Festival y sus objetivos deben ser conocidos por nuestros jóvenes. Ningún grupo por la Paz, asociación estudiantil, jóvenes en los barrios, parados y trabajadores, debe quedar al margen de las actividades. Cualquier organismo que se pueda constituir con la mayor amplitud, será una valiosa aportación a los preparativos del Festival.



HISTORIA DE LOS FESTIVALES

1^{er} Festival: Praga

1945

La idea de organizar un Festival Mundial de la Juventud como expresión del deseo de los jóvenes de evitar que la humanidad fuera una vez más expuesta a los peligros de una guerra, llegó a concretarse poco tiempo después de las victorias sobre el fascismo, en el foro de la Conferencia Mundial de la Juventud, realizada en Londres en noviembre de 1945. La juventud checoslovaca tuvo el gran honor de organizar el I Festival Mundial de la Juventud en reconocimiento, por parte del movimiento progresista de la juventud, de su contribución a la lucha antifascista.

La juventud progresista del mundo entero, se encontraron en Praga en un período de rápido deterioro de la situación internacional, cuando la ruptura de la coalición antihitleriana se convirtió en una realidad, cuando el imperialismo norteamericano, tomó el camino del anticomunismo abierto, cuando suprimió a los movimientos de liberación nacional y chantajeó a naciones enteras y al

movimiento progresista con el monopolio de la bomba atómica.

El Festival Mundial de la Juventud se convirtió en uno de los primeros grandes eventos de solidaridad internacional. Fue un evento que evidenció las claras aspiraciones de los jóvenes a vivir en paz y hacer fracasar los preparativos para una nueva guerra mundial.

El Festival declaró su pleno apoyo a la juventud de aquellos países donde la joven generación aún se veía obligada a luchar por la Libertad y la Independencia. Al mismo tiempo mostró la necesidad de unidad de la juventud progresista contra todos aquellos que impulsaron su destructiva política en el mundo.

El lema en el I Festival fue: «La juventud contribuye a forjar la paz me-

dante la cooperación internacional y la reconstrucción de sus países».

En la manifestación de clausura del Festival, hizo uso de la palabra el Primer Ministro Klement Gottwald, quien en su discurso dijo: «... La juventud del mundo que lucha con tanto heroísmo en la Segunda Guerra Mundial confirmó con este festival su determinación de no permitir que el mundo sea arrastrado otra vez más a los horrores de la guerra. Y continuó: «La Paz es el llamado de Praga a todo el mundo, que por cierto encontrará una respuesta en los corazones de todas las personas honestas... ¡Paz y Democracia! ¡He aquí el mensaje de la juventud...!»

El Festival Mundial de la Juventud en Praga pasó a formar parte de la historia, no por ser el primero, sino por ser uno de los más exitosos, y fue justamente este espectacular éxito que llevó a la decisión de organizar con regularidad encuentros similares de la juventud progresista del mundo.

Una alternativa a la «disuasión nuclear»

La amenaza real de destrucción de nuestro planeta por la guerra nuclear, ha sido un especial acicate para el desarrollo de un movimiento por la paz en todo el mundo que tiene a Europa por uno de sus principales escenarios. A las movilizaciones en demanda de medidas encaminadas a la eliminación de la carrera de armamentos, al desarme nuclear, químico y convencional se unen las propuestas concretas de Gobiernos y partidos, encabezados por la Unión Soviética. Establecer un pasillo libre de armas nucleares en Europa Central, es una propuesta muy importante por sus implicaciones para la seguridad en nuestro continente que va a ser debatida en junio en un encuentro internacional que tendrá lugar en Berlín, capital de la República Democrática de Alemania, donde también estarán presentes los Colectivos de Jóvenes Comunistas.

La firma del tratado sobre la liquidación de los misiles nucleares de mediano y menor alcance entre la URSS y los EE.UU., al igual que la probabilidad de lograr, además, un entendimiento respecto a la reducción, en el 50 por 100, de las armas ofensivas estratégicas de ambos Estados, abordan con creciente urgencia el problema de cómo tratar después la cuestión del desarme nuclear.

Al mismo tiempo, tanto en los EE.UU. como también en otros países de la OTAN se están levantando voces diciendo que no puede haber más desarme nuclear, por lo menos en el primer tiempo, pero que por principio y en el fondo ya no puede haberlo en absoluto, porque la «disuasión nuclear» para el Occidente sería y tendría que permanecer irrenunciable, debido a la carencia de una alternativa segura respecto de la política de seguridad. Sólo ella sería capaz de proteger al mundo de una guerra nuclear que aniquilaría todo.

Sin embargo, esta tesis de que la capacidad, existente en ambos lados de la confrontación Este/Oeste, para el

aniquilamiento de la otra parte habría impedido hasta el momento, la tercera guerra mundial y que también le seguiría impidiendo, es una mera afirmación. Aún en el caso de que el efecto disuasivo de las armas nucleares — que sin lugar a dudas existe — haya tenido temporalmente un cierto efecto estabilizador en la relación Este/Oeste, hay que constatar, en cambio, que la doctrina de la OTAN sobre la «disuasión nuclear» ha promovido la escalada permanente de los armamentos, devorando con ello unos recursos gigantescos y sustrayéndolos simultáneamente a un aprovechamiento con fines pacíficos. Además, ella ha provocado constantemente la desconfianza y la enemistad, y no ha podido impedir el estallido de numerosas guerras convencionales en el llamado tercer mundo, posiblemente incluso las ha favorecido. De ahí que no sea extraño que esté creciendo, también en los países de la OTAN, el número de aquellos que ponen en tela de juicio la capacidad de la «disuasión nuclear» como concepto estratégico para el futuro.



La seguridad sólo se podrá lograr conjuntamente

Sin embargo, hace tiempo que la búsqueda de una alternativa a la «disuasión nuclear» ya no es comparable con el proverbial hurgar con la vara en la niebla. Se está difundiendo el conocimiento de que no tiene ningún sentido buscar la seguridad en la confrontación, el uno contra el otro, porque sólo se la puede encontrar conjuntamente en la cooperación en el campo de la política de seguridad. No obstante, transferir este conocimiento, abandonar el actual modo de pensar disuasivo en la política práctica sigue siendo aún difícil y complicado. En este proceso podría ser de suma utilidad el establecimiento de zonas libres de armas nucleares.

Tomemos el ejemplo del proyecto de un corredor libre de armas atómicas en Europa Central, en ambos lados de la línea de contacto entre la OTAN y el Tratado de Varsovia. Como es sabido, dicho proyecto se debe a una iniciativa del premier sueco,

Olof Palme, asesinado en febrero de 1986, y fue elaborado, en discusiones sustanciales, entre el Partido Socialista Unificado de Alemania de la República Democrática Alemana y el Partido Socialdemócrata de Alemania de la República Federal Alemana. Entretanto, los gobiernos de la RDA y de la RS de Checoslovaquia lo presentaron, en forma oficial, al gobierno de la RFA como una propuesta para negociaciones. ¿Cómo transformaría la realización de este proyecto la situación en Europa Central?

De una franja de 150 kilómetros de ancho a ambos lados de la frontera entre la RFA y la RDA y la RSCh, respectivamente, tendrían que ser retiradas todas las armas atómicas — misiles, artillería, minas atómicas, etc. — al igual que los sistemas de armas de doble uso, o sea, que pueden ser cargados de municiones tanto nucleares como convencionales.

Respetar y controlar

Como ninguno dispone de los Estados partícipes posee armas nucleares ni dispone de las mismas, las potencias nucleares en la respectiva alianza tendrían que respetar el status de tal corredor libre de armas atómicas; por parte de la Unión Soviética esta disposición fue señalizada con carácter obligatorio.

El riguroso control — lógicamente irrenunciable — sería relativamente fácil de practicar ya que no se trataría de revisar el cumplimiento de determinados límites superiores sino de comprobar la no existencia de determinadas categorías de armas. Como fruto del establecimiento en tal corredor se distanciarían enormemente, en primer término, las peligrosas armas nucleares de campo de batalla, cuyo empleo llevaría, con toda seguridad, a una guerra nuclear general. Por consiguiente, la confrontación militar se neutralizaría precisamente allí donde, por así decirlo, estaría a tiro de cañón.

Medidas promotoras de la confianza

No se proponen las zonas libres de armas atómicas por el solo hecho de

crear algunas reservas, admitiendo, en vez de ello, en cierto sentido con aprobación — tal como lo expresen los juristas — fuera de estas zonas, una guerra con armas nucleares. Las zonas desnuclearizadas deben impedir y/o anular la propagación territorial de las armas nucleares (ambas cosas con el objetivo de favorecer y facilitar el desarme nuclear de alcance mundial).

Estas zonas están concebidas como componentes de un sistema de seguridad nuevo y alternativo que ya no apuesta en la palanca de la «disuasión nuclear», que obliga a la humanidad a una existencia con el temor permanente de ser extinguida, sino que en vez de ello, garantiza una seguridad

duradera para todos en un mundo desnuclearizado.

De círculos de la OTAN se puede escuchar frecuentemente que el desarme exigiría un clima de confianza. Esto no se puede negar. ¿Pero no contribuirían acaso en forma magnífica precisamente un corredor desnuclearizado en Europa Central y unas zonas libres de armas atómicas también en otras regiones del continente a crear un clima de creciente confianza, del que, para ser exitoso, también precisa el proceso pendiente — en el fondo ya atrasado — de un desarme convencional en Europa?

Horst Schötzki (Panorama)



Mamá, quiero

Son muchos, miles, millones, los jóvenes que se interesan por la música. Por uno u otro tipo de música, pero no todos conocen este complejo y, a menudo, viscoso mundo. A JUVENTUD nos interesaba conocer un poco de este mundillo empezando por conocer dónde ensayan, cómo se relacionan, qué cosas determinan su éxito. Mayte, nuestra colaboradora en temas de música, se fue a Tablada 25, en el madrileño barrio de Tetuán, y allí realizó este reportaje. Verás cómo después de leerlo sabes algo más sobre este mundo.

TABLADA 25

Charlamos con Pepe, el dueño-encargado de los locales que forman Tablada 25.

JUVENTUD.—Cuéntanos un poco la historia de esta sala.

Pepe.—Esto era antes una embotelladora de zumos. Cuando nosotros la cogimos estaba totalmente vacía, diáfana. Nosotros hemos levantado todas las cabinas de ensayo que hay. Al principio éramos 12; empezamos con 21 ó 22 años, hace unos 9. Lo hicimos porque nosotros tocábamos y veíamos cómo estaban los locales en Madrid, que en general eran una ruina. Vimos que esto podría ser en parte negocio y en parte tener un sitio para nosotros. Por aquí ha pasado, a lo largo de estos 9 años, todos los más conocidos.

J.—Háblanos un poco de las características del lugar.

P.—Hay 13 cabinas, de 18 m²; estamos cobrando 26.700 ptas., que como son dos grupos por cabina, les sale a 13.350 ptas. Habríamos de 10.30 a.m. a 7 p.m., y los sábados hasta las 3 p.m. Los domingos y días de fiesta cerramos. El tema de los locales de ensayo era una parcela que estaba absolutamente abandonada. Se han abierto después unos 3 garajes como éste, con unas 60 cabinas. Hay grupos para llenar todos los que hubiera. De hecho, hace un mes que se ha abierto uno en Conde de Casal, que se llama La Nave, que también tienen un pequeño auditorio; otro en

«Cuando nosotros abrimos, los músicos eran gente que se dedicaba profesionalmente a esto.»



Carabanchel, ése hace ya tiempo (allí ensayan Radio Futura, por ejemplo), y luego están los de siempre, en General Perón, etc. Los otros locales cobran algo más que nosotros, unas 40.000 ptas., pero entre dos grupos con 5 chavales cada uno, pues tampoco supone demasiado. De hecho, nosotros no tenemos aquí problema ninguno para cobrar. Además, aquí los grupos que hay en general funcionan ya: Alaska y Dinarama, Gabinete Caligari, etc. Luego hay una docena de grupos que están empezando, que en 1 ó 2 años estarán ya rodados, funcionando, y no tenemos ningún problema.

J.—¿Y qué visión tienes tú del mundo de la música desde aquí, como propietario de un local de ensayos?

P.—Bueno, se han hecho bastantes cosas. Lo que yo creo es que empieza a haber demasiada producción y poco mercado, o el mercado no está estructurado para dar salida a todo lo que hay. De hecho, llevan 4 ó 5 años «comiéndose» todo lo que hay (San Isidro, fiestas grandes) los mismos. Ha influido, por otro lado, el rollo de la movida (que para mí es un poco ficticia) para que ahora haya gente como Alaska y Dinarama, etc., que están ahí moviéndose mucho, y creo que sustituirán a este sector que ahora copa todo, como la Orquesta Mondragón (de los que, por otra parte, soy muy amigo) y gente así.

Los grupos pequeños tienen muchos problemas. El Ayuntamiento cierra salas (nosotros éramos una sala y tuvimos que dejarlo por problemas con los vecinos, de ruidos y otros); si esa gente no puede tocar porque los sitios para tocar los copan otros, pues hay que buscarse la vida para tocar donde sea, ya sea al aire libre, en sitios enanos donde caben 200 personas; pero claro, eso no da para vivir a un grupo, y gracias si les da para pagar el local. Está complica-

ser artista

Academia, El Clan, Portal 5, NOH. Peor imposible. Domingo y los Cítricos...

J.—¿Y tienes alguna relación con ellos aparte de la de verles por aquí?

P.—Bueno, la de estar con ellos, les voy a ver tocar algunas veces, etc.

J.—¿Y a fuerza de oír grupos no has desarrollado una especie de «olfato» para intuir lo que va a funcionar y lo que no?

P.—No es que tengas olfato, pero bueno; por ejemplo, NOH vinieron este año, y me dio que van a funcionar bien, y no es por nada, sino porque ves el nivel que hay, y aprendes a diferenciar, porque aunque varios músicos tengan el mismo nivel, en cuanto a lo puramente musical, ves que alguien le da un toque especial, un

do, vaya; de hecho, en la música hay más gente que lo toma como hobby, y que en la medida de que le va llegando el éxito, se profesionaliza. Cuando nosotros abrimos, los músicos eran gente que se dedicaba profesionalmente a esto.

J.—¿Da para vivir ser músico?

P.—Es difícil. A no ser que tengas un éxito y que te vayas introduciendo en el trabajo, por contactos con la gente, que te metas en la producción, a trabajar en estudios. Ha habido gente, como Pistones, que tras un éxito tremendo con el Pistolero han desaparecido; la mili de Ricardo destrozó al grupo; luego no han podido volver a transmitir esa frescura, y tuvieron que dejarlo.

Luego hay gente, como la Orquesta Mondragón, o Víctor Manuel, que claro que les da para vivir.

J.—¿Y crees que esto es una cuestión del mercado, de las casas de discos...?

P.—Sí, es una cuestión de que las casas

«Las casas de discos no arriesgan nada; sólo apoyan a alguien cuando lo ven muy claro.»



de discos no arriesgan nada; sólo apoyan a alguien que lo ven muy claro. Desde que empezaron las independientes es el grupo el que prepara todo, y si les interesa lo compran, pero todo el gasto ha corrido a cargo de los músicos. Las discográficas van sobre seguro: ven una buena imagen, que hay alguien que les proyecte bien, etc., pero ellas no arriesgan nada.

J.—¿Y no es un poco penosa esta situación?

P.—Sí, claro, pero cuando te toca está muy bien. Hay gente, como los Ronaldos, que este año están funcionando muy bien, que tienen también un buen apoyo detrás. Es también un poco a base de trabajo, de dar con el «quid», que nadie sabe lo que es, porque entonces todos serían famosos.

J.—¿Qué grupos ensayan aquí?

P.—Tam Tam Go, Coyotes, Gabinete Caligari, Maleraje, Broma de Satán, Ana Curra, Comando 9 mm, La Ley, La Trampa, Alaska y Dinarama, Mermelada, Desesperados, Germán Coppini, La Frontera, Ronaldos, Las Ruedas.



«Empieza a haber mucha producción y poco mercado.»

toque de personalidad. Ves también cómo se los trabajan, cómo vienen a ensayar. Hay grupos que son más cómodos, y otros que se lo creen, y al final el que se lo cree funciona. Importa mucho el trabajo.

J.—¿Crees realmente que el trabajo riguroso lleva a alguna parte en un medio con tantos factores un poco «descontrolantes»?

P.—Sí, hay grupos que parece que están acabados, y a fuerza de venir a ensayar, de moverse, al final consiguen salir. Por ejemplo, Alarma. Son un grupo con una mala suerte increíble. Sonaban fenomenal, eran el grupo favorito de todos los músicos de aquí. Pero no han funcionado de ninguna manera. Les producía Carlos Narea, sonaban fenomenal. Lo tenían todo para triunfar, pero no lo hicieron. Aun así, intentándolo, ahí están, grabando otra vez. Es cuestión de creer en lo que estás haciendo.

J.—Gracias Pepe, y suerte.

Un proyecto desoído: «400 en gira»

Hablamos ahora con Alfredo, un técnico de escenario que tiene algo muy interesante que contarnos sobre su visión del panorama musical y nos expone una idea que, a pesar de no haber prosperado, supone un poco de aire fresco, que tanta falta hace en ciertos ambientes (el de la música el primero).



NOH, uno de los grupos que toca en TABLADA 25.

JUVENTUD.—Para empezar, Alfredo, dínos qué quiere decir «400 EN GIRA».

ALFREDO.—El nombre de «400 EN GIRA» tiene que ver con el caché de 400.000 ptas., que es un caché que no existe en España. El caché representa todos los servicios que tiene el grupo, y que es, en definitiva, lo que paga la gente. Un grupo necesita un equipo de sonido, que habitualmente en temporada cuesta 275.000 ptas., una furgoneta, que cuesta del orden de 25.000 ptas., más los gastos normales (hoteles, etc.). Total, que el grupo viene a cobrar 100.000 ptas. si el caché es de 400.000 ptas. Pero eso no existe en España. Existe la miseria de las 50.000 ptas., y las 800.000 ptas. o más.

Nosotros nos llamábamos (y digo nos llamábamos porque no ha vuelto a salir otra revista) así por esto. Nosotros estábamos luchando porque esta franja se estabilizara, lo que supone estabilizar una infraestructura para el rock en España de locales que contraten de forma estable, que en este momento es imposible, porque los canales de promoción impiden que haya el suficiente número de grupos promocionados que justifique un sector de infraestructura que pague 400.000.

Los canales de promoción, en este momento, están monopolizados por la cadena SER y por la televisión, y solamente salen los superventas. Es decir, los que las casas discográficas apuestan con presupuestos muy, muy altos, que suelen ser 2 ó 3 grupos en cada casa, como mucho, y que son los que trabajan en verano.

El sentido de nuestra oficina es luchar un poco por esto. Pero no hemos logrado na-

da. Llevamos trabajando meses, y ninguna institución nos hace caso.

J.—¿Crees que hay demanda de conciertos, de ir a ver grupos?

A.—No, ya no hay demanda. Afortunadamente podemos constatar que la gente joven pasa bastante del rock, desde el punto de vista de que lo querían colocar las casas discográficas, es decir, «la estrella» de consumo para ocio juvenil, y afortunadamente la gente joven se dedica a hacer otras cosas; a estudiar, a hacer deporte, y la gente deja de comerse el coco con el rock. De lo cual me alegro de forma personal, pero claro, afecta al trabajo.

J.—¿Y qué opinas tú del rock como movimiento musical?

A.—El rock no es cultura; el rock es una industria. La música sí es cultura, pero el rock no es música. El rock es una serie de trucos, como diría Mc Laren, para llegar a la juventud. Es una especie de máquina de hacer fotocopias en la cual se fotocopian unos a otros con un leve toque de originalidad. Pero en realidad el rock, tal y como se consume, no tiene nada de original. Es una suma de trucos para vender discos. Desde ese punto de vista, considero que nadie se está expresando, o muy poca gente, y considero que no es cultura. Es una industria manipulada por las casas discográficas, y por eso me alegro de que la gente joven asuma que es así y que dedique su tiempo a otras cosas. Pero el rock sí puede servir para otras cosas.

J.—¿Por ejemplo?

A.—En este momento, la gente joven lo que sí tiene demanda es de canales organizativos. Es decir, de canales que le sirvan

para salir de la situación de miseria global que hay en todos los sitios. Y el rock sí puede aportar ahí su granito de arena. No de forma demagógica, como por ejemplo «España por Africa», o «el rock contra la droga», que está muy bien, pero eso queda en una campaña institucional. Realmente, donde los grupos tienen que comprometerse es para revitalizar el movimiento organizativo juvenil. Es decir, si en una asociación de vecinos, o en un club de juventud (que ya no sé si existen), o en casas de juventud, se necesita del truco de rock para que la gente se asocie, además del rock para otras cosas, los grupos de rock se tienen que comprometer a ese nivel. Porque, además, va en ello su vida, su existencia.

J.—Resulta realmente curioso que alguien metido en el mundo del espectáculo tenga estos planteamientos.

A.—Es que el mundo del espectáculo está muy manipulado, y es normal que nos preguntemos por qué no trabajamos. En el ca-

so de una fábrica está clarísimo de que no te contratan porque hay muchos fresadores, o mecánicos. Pero en el mundo del espectáculo está clarísimo de que cuando no te contratan es porque no tienes suficiente tirón popular que justifique tu contratación. Te pones a analizar por qué no tienes tirón popular y te das cuenta de que el mundo del espectáculo está más politizado que cualquier otro.

J.—Entonces, en vuestro proyecto, ¿en qué punto estáis?

A.—Hacemos cosas pequeñas, pero no tenemos ningún tipo de aliciente en este momento, estamos vegetando. Hemos mandado cartas a todo el mundo, y nadie nos apoyó. Pero no solamente a nosotros, sino a todas las iniciativas que están surgiendo por toda España, de programaciones estables, de grupos que empiezan, sobre todo de infraestructura, que permitan que en un momento dado los precios superaltos que tienen que pagar ahora no sean necesarios, que cualquier grupo que cobre 400.000 ptas. y pueda actuar al mes 10 ó 12 veces, y eso les permita vivir de ello. Como no se hace nada para que eso ocurra, no vamos a ir contra corriente. Eso es así, y quien tiene que tomar cartas en el asunto es el movimiento popular, y nosotros nos sumaremos a ello.

J.—¿Y qué opinan los grupos fuertes de todo esto?

A.—La mentalidad del músico es el paradigma del yuppie, y es lógico. Si hay un mánager, unos medios de comunicación que te están alabando cuando triunfas, está clarísimo que todos quieren ser ése. Está clarísimo que si por hacer cuatro acordes, a lo mejor bien hechos, mucha gente se identifica con ellos, pero si por hacer eso resulta que son dioses, es lógico que nadie tenga un sentimiento solidario.

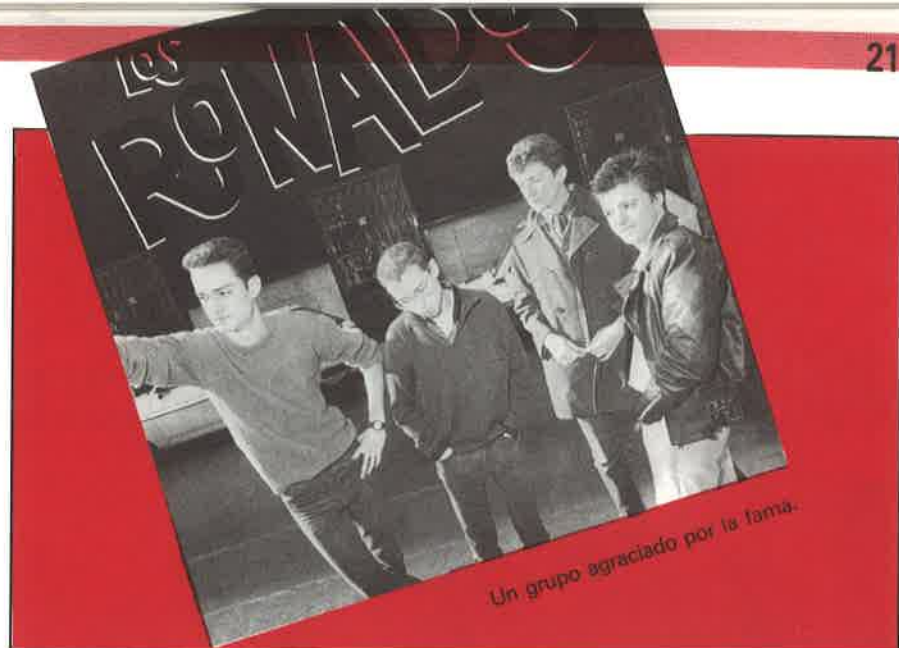
Eso es lo que fomentan en la gente joven, la insolidaridad, el aplastar al que está a tu lado. En realidad, la música, tal y como la plantean, es la caricatura de esta sociedad.

J.—¿Y no ves algún punto por dónde empezar, dónde romper con esta situación?

A.—El movimiento popular. Que la gente se asocie, se manifieste. Desde arriba es imposible; los de arriba saben muy bien lo que están haciendo. Sólo el movimiento popular puede romper con esta situación.

J.—Gracias Alfredo.

Realizó el reportaje Mayte.



Un grupo agradado por la fama.

Alguien anda por ahí

En navidades, alguien me preguntó «¿quiénes son Los Ronaldos?», a lo que yo respondí: «ni idea». Mea culpa. Buscando en revistas encontré datos suyos que, ahora (mayo, 88) casi parecen prehistóricos: «Los Ronaldos se presentaron en el Templo del Gato hace tan sólo unos meses... no han tardado en caer en manos de un productor» (RDL, diciembre 86), «Comenzamos a maquetar en noviembre del 85, aunque fue hace unos 6 meses cuando tocamos en algunos locales madrileños» (RDL, junio 87), «Ya es hora de decir que todas las guitarras suenan majestuosamente brillantes...» (RDL, septiembre 87). Y luego, ¡oh, sorpresa!, en la misma revista aparecen en el puesto 5.º de la típica lista de mejores LP nacionales, según los críticos, y en el puesto 2.º según encuesta entre lectores (RDL enero/marzo, 88). Es más, en el programa Discópolis, de Radio 3, quedan en el 8.º de «mejor LP español de la historia».

Y todo esto ¿a qué conclusión lleva? A ninguna. Después de charlar con ellos, después de oírles ensayar, después de sacar virutas al disco, sólo escribiré una palabra: música. Porque, desde luego, no son la séptima maravilla, no tienen unas originalísimas letras, ni una originalísima interpretación, ni nada muy llamativo. Pero quizá eso sea lo original; que cantando canciones «normales» de forma «normal», logren dejarse oír sin aburrir al principio, y hacer que luego te encuentres tarareando estribillos que se te han pegado a las neuronas sin darte cuenta: «Tener tu parte, tener mi parte / y eso no será bastante», «voy a decirle a mi padre / lo que tú y yo vamos a hacer», y otros igual de intrascendentes, pero igual de bien estructurados, y de acertadamente interpretados.

Si lees por ahí la historia del grupo, y algo sobre sus componentes (por cierto: Luis García —bajo—, Luis Martín —guitarra—, Ricardo Moreno —batería—, Coque Malla —voz y guitarra—, todos entre los 18 y los 25 años), o alguna entrevista, quizá llegues a conclusiones contradictorias. Ricardo me dice que siempre les preguntan lo mismo, ellos siempre responden lo mismo, y que en algunos sitios aparecen como unos gamberros y en otros como chicos serios y tranquilos. Se me ocurre preguntarles cuál es la versión auténtica. Respuesta: «ninguna y todas: simplemente, somos gente que hace la música que le gusta y que ha tenido la suerte de que a mucha otra gente le guste también. Lo demás es igual». Y creo que tienen razón.

Una cosa sí es segura: darán que hablar. Y, sinceramente, espero que den mucho que oír.

Computadora de superconductores:

400.000 millones de operaciones por segundo



Los ordenadores de la siguiente generación multiplicarán en utilidades y servicios a los actuales.

El fenómeno de la superconductividad aplicado en la fabricación de computadoras puede disipar la velocidad de operaciones de sus células. En base a las Transiciones de Josephson y mejorando la tecnología de producción de elementos, es posible imaginar a corto plazo microcircuitos superconductores superrápidos.

Hace casi treinta años se descubrieron las propiedades de los superconductores subcohesionados denominados Transiciones de Josephson. Surgió entonces la idea de crear elementos de computación superrápidos, pero sólo hace dos años se logró obtener un elemento lógico simple de este tipo.

Transiciones de Josephson

La propiedad más conocida de los superconductores es su capacidad de dejar pasar la corriente eléctrica sin resistencia alguna, si el material se encuentra a temperaturas muy bajas. Pero esta propiedad, tan importante para crear imanes superconductores, líneas eléctricas, trenes sobre cojín magnético, etc. no es sino una de las manifestaciones externas de la naturaleza cuántico-mecánica de los electrones. Sólo en los superconductores tales partículas pueden moverse de manera coherente, y en condiciones de superconductividad las propiedades de los electrones se muestran de la forma más clara.

La Transición de Josephson se logra del siguiente modo: sobre una base lisa y pulimentada se aplica una capa superconductora (normalmente una aleación de plomo y niobio) y se somete a la acción del oxígeno en un medio enrarecido; se forma, así, en su superficie, una película de óxido, cuyo grosor no pasa de unas decenas de capas atómicas; seguidamente se vuelve a aplicar un superconductor. Las capas superconductoras actúan como electrodos y el óxido que las separa sirve de aislante. Debido al ínfimo grosor de la capa aislante, los electrones se filtran a través de ella y pasan de un electrodo a otro. Por la transición pasará una corriente electrónica débil pero detectable.

Si la corriente es inferior a cierta magnitud, que suele llamarse «crítica», es posible observar dos estados de transición: el de superconductividad, cuando deja pasar sin resistencia una corriente eléctrica de tensión igual a cero, y el estado resistivo, cuando la tensión, aunque pequeña (unos milivoltios) existe.

Es posible aprovechar esta capacidad

de Transición de Josephson de obtener dos estados para codificar las unidades de información digital. Por ejemplo, el estado de superconductividad puede designarse «cero binario» y el resistivo «unidad binaria».

Esta fue justamente la idea que sirvió de base al proyecto de IBM de crear, para mediados de los años ochenta, una supercomputadora basada en las Transiciones de Josephson. Pero las dificultades que se presentaron hicieron renunciar a los investigadores norteamericanos. El cambio del estado de superconductividad por el estado resistivo se producía con extraordinaria rapidez (en diezbillonésimas de segundo), pero la transición inversa debía producirse a una velocidad cien veces menor, de lo contrario eran inevitables numerosos fallos de computación. Por ello estos elementos no resultaron mucho más rápidos que los semiconductores. Además, se utilizaban aleaciones de plomo especiales que no eran lo suficientemente resistentes a los enfriamientos periódicos, que llegaban hasta la temperatura del helio líquido, imprescindibles para el

funcionamiento de la computadora en cuestión. En 1983 el proyecto quedó archivado.

Niobio y aluminio

En los últimos años, científicos japoneses del laboratorio estatal electrónico y de los laboratorios de las corporaciones NEC, Hitachi y Fujitsu han perfeccionado las técnicas para fabricar Transiciones de Josephson a base de aleaciones de niobio con una capa aislante de óxido de aluminio. Estas transiciones soportan las temperaturas del helio líquido y son mucho más resistentes que las de plomo; las tenues capas de niobio son incluso difíciles de raspar con un cuchillo.

Para crear un elemento superconductor es preciso dar un último paso: encontrar el método de presentar la información que permita aprovechar plenamente la rapidez de las Transiciones de Josephson.

En 1985, el laboratorio de crioelectrónica de la Facultad de Física de la Universidad de Moscú, propuso aprovechar la excepcional propiedad cuántico-mecánica, de los semiconductores de débil cohesión, de dejar pasar porciones estrictamente dosificadas: los cuanta del campo magnético. Se conocía esta propiedad desde hacía tiempo, pero no estaba claro cómo podría aprovecharse para codificar el cero y la unidad binarios, dado que antes y después de dejar pasar el cuanto del campo magnético la transición se halla en el mismo estado de superconductividad.

La idea de los científicos moscovitas es sencilla y al tiempo en extremo novedosa: no designar la unidad por un estado de la transición, sino por el propio fenómeno de paso del cuanto del campo magnético en un determinado período. Esto exige marcar los límites del período, para lo cual se pensaba utilizar las transiciones a través de las que pasan periódicamente cuantos del campo magnético, a modo de reloj que marca el tiempo. En base a este principio se puede construir cualquier elemento lógico indispensable para el funcionamiento de la computadora, y de forma muy económica, tres-cuatro transiciones por elemento.



El ordenador, una imagen asociada a la Revolución científico-técnica.

Cien mil millones de operaciones

Los cálculos teóricos de la velocidad han demostrado que este elemento será capaz de efectuar más de cien mil millones de operaciones lógicas por segundo, cifra sorprendente si se compara con los mayores índices de rapidez de la electrónica de semiconductores (con la tecnología más perfecta, veinte mil millones por segundo).

La teoría se comprobó en 1986, cuando los científicos de la Universidad de Moscú ensayaron el primer microcircuito, que contenía el elemento O-NO, típico de las computadoras, a base del cual, en principio, se puede crear cualquier computadora y varias transiciones auxiliares. Las mediciones demostraron un buen trabajo del microcircuito a velocidades de treinta mil millones de operaciones por segundo (al funcionar a velocidades más altas, fallaba uno de los circuitos auxiliares).

Hay que señalar que este circuito se fabricó con una tecnología imperfecta. Por ejemplo, el tamaño fue de diez micrones, mientras que en los semiconductores más pequeños el tamaño no pasa de 0,2 micrones. Si se logra reducir hasta esa dimensión las Transiciones de Josephson, se podrá elevar la rapidez de los nuevos microcircuitos superconductores a cuatro mil millones por segundo.

Norteamericano y soviético trabajaron en elementos lógicos superconductores basándose en el supuesto de que sólo podían funcionar a la temperatura del helio líquido, a 4° K. Los nuevos superconductores pueden pasar a estado de superconductividad a la temperatura del nitrógeno líquido (77° K). Actualmente, científicos en EE.UU., Japón y la URSS investigan tecnologías de fabricación de Transiciones de Josephson de alta calidad con estos nuevos materiales.

Konstantin Lijarev
Doctor en Física y Matemáticas
APN